

視覺傳達理論 試題 (限用答案本作答)

一、編輯形成

請回答①至⑤數位字形名稱(10%)，
並從其中選擇使用於⑥⑦⑧三份刊物，請就字形屬性說明您的規劃(15%)。

- ① 銘傳大學設計學院
- ② 銘傳大學設計學院
- ③ 銘傳大學設計學院
- ④ 銘傳大學設計學院
- ⑤ 銘傳大學設計學院
- ⑥ 文藝季刊
- ⑦ 科技月刊
- ⑧ 經貿週刊

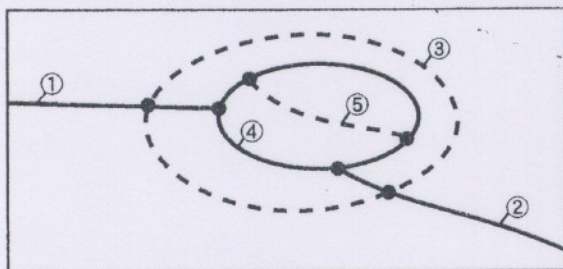
二、標識符號

下圖為SHELL油品公司商標的發展歷程，
請以視覺的角度，試述形態變遷的可能因素，與其形成的視覺印象(25%)。



三、色彩計畫

下圖為某都市的捷運路線圖，請以系統色名說明您對各路線的色彩計畫(25%)。



- ① 郊區連接線
- ② 機場觀光線
- ③ 都市外環線
- ④ 市區內環線
- ⑤ 中央快速線

四、視覺史論

下圖為卡山卓 A.M.Cassandre 的海報設計，請試述作者可能要傳達的共通視覺語言(25%)。

