

銘傳大學 102 年度研究所碩士班招生考試

商業設計學系碩士班

第一節

「視覺傳達理論」試題

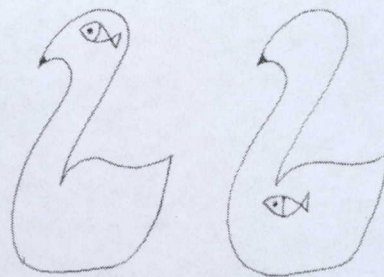
(第 1 頁共 1 頁) (限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機

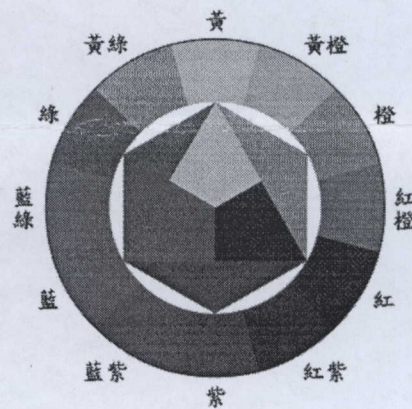
1. 你覺得設計人必須具備什麼想法和才能? (15%)

2. 視覺傳達設計與商業設計有何差異? (15%)

3. 視覺傳達設計是透過「設計」的手法把抽象的情感與意念或是具象的事物加以圖像化，一件優秀的平面設計作品須由創意、表現技法、編排等因素成立完成。請你用創意思考對右圖兩者有何代表意涵加以說明。(15%)



4. 在視覺傳達設計上利用色彩的訊息傳達機能的用法，在設計當中有其重要的使用功用。利用色彩聯想，可以使人設計出更容易記憶的視覺傳達。故請就右圖伊登十二色相環圖中之色彩加以說明何色為中間色，何謂補色、何謂對比色及何謂對比調和色。可用其中一組色彩加以說明。(20%)



5. 海報平面設計之畫面編排，請你就視覺傳達設計之概念評論下列 2 張海報的設計差異加以比較說明之。(35%)



試題完
End of exam