

銘傳大學 98 學年度
技術校院四年制及專科學校二年制甄選入學第二階段指定項目考試
商設系、品設系、數媒系
設計素描試題

(第 / 頁共 / 頁) (限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機

銘傳大學設計學院四技二專甄試入學設計素描試題

題目：『青春不留白』

設計理念：

唐代詩人杜秋娘的「樂府」創作【金縷衣】：「勸君莫惜金縷衣，勸君惜取少年時，花開堪折直須折，莫待無花空折枝。」，極言光陰的寶貴，勿負青春而老大徒傷悲。你即將成為銘傳大學的設計人，你要如何積極追求自己的夢想？把握住青春熱情的時光，展現你的理想，如何規劃即將開始的大學生活呢？把你的創意運用畫筆勇敢的表現出來吧！

表現規範：

1. 限用鉛筆作畫。
2. 繪畫範圍 26x34 公分，必需自行用鉛筆畫定框線後再作畫。
3. 表現形式不拘，寫實、具象、抽象構成、超現實…或以插畫形式表現皆可。
4. 表現內容的畫面主題力求明確，至少需繪製一個寫實的主題物件，例如人物、傢俱、花、草、動物、水果、汽車、建築物、日用品……等等皆可，其它可依個人在表現上或構圖上的需要，自行發揮創意來構成畫面。

評分重點：

- | | |
|----------------------|-----|
| 1. 創意 | 30% |
| 2. 描繪能力（技巧、明暗、輪廓、質感） | 40% |
| 3. 構圖 | 10% |
| 4. 美感與完整度 | 20% |

試題完